

<b>KARTA OPISU MODUŁU KSZTAŁCENIA</b>		
Nazwa modułu/przedmiotu <b>Seminarium dyplomowe</b>		Kod <b>1010221571010220142</b>
Kierunek studiów <b>Zarządzanie i inżynieria produkcji - studia I</b>	Profil kształcenia (ogólnoakademicki, praktyczny) <b>ogólnoakademicki</b>	Rok / Semestr <b>4 / 7</b>
Ścieżka obieralności/specjalność <b>Systemy produkcyjne</b>	Przedmiot oferowany w języku: <b>polski</b>	Kurs (obligatoryjny/obieralny) <b>obligatoryjny</b>
Stopień studiów: <b>I stopień</b>	Forma studiów (stacjonarna/niestacjonarna) <b>stacjonarna</b>	
Godziny Wykłady: - Ćwiczenia: <b>1</b> Laboratoria: - Projekty/seminaria: -		Liczba punktów <b>2</b>
Status przedmiotu w programie studiów (podstawowy, kierunkowy, inny) <b>inny</b>		(ogólnouczelniany, z innego kierunku) <b>ogólnouczelniany</b>
Obszar(y) kształcenia i dziedzina(y) nauki i sztuki <b>nauki techniczne</b>  <b>nauki techniczne</b>		Podział ECTS (liczba i %) <b>2 100%</b>  <b>2 100%</b>
<b>Odpowiedzialny za przedmiot / wykładowca:</b>  prof. dr hab. inż. Jan ŻUREK email: jan.zurek@put.poznan.pl tel. 616652060 Wydział Budowy Maszyn i Zarządzania ul. Piotrowo 3, 60-965 Poznań		
<b>Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności, kompetencji społecznych:</b>		
1	<b>Wiedza:</b>	podstawowa z zakresu programów i przedmiotów przewidzianych dla studentów kierunku MiBM na I stopniu studiów
2	<b>Umiejętności:</b>	logicznego myślenia, korzystania z różnych źródeł informacji (biblioteka, Internet) oraz przetwarzania pozyskanych wiadomości, posługiwania się programami do edycji dokumentów tekstowych i graficznych
3	<b>Kompetencje społeczne</b>	rozumienia potrzeby uczenia się, pozyskiwania nowej wiedzy, porządkowania uzyskanych informacji, werbalizowania własnych wniosków (autoprezentacja)
<b>Cel przedmiotu:</b> Wygenerowanie tematów prac dyplomowych, sprecyzowanie celów i zakresu pracy		
<b>Efekty kształcenia i odniesienie do kierunkowych efektów kształcenia</b>		
<b>Wiedza:</b>		
1. znać zasady związane z redakcją pracy dyplomowej (struktura, wymagania edytorskie, źródła pozyskiwania wiedzy, zasady bibliograficzne stosowane w opracowywaniu przeglądu literatury) - [K_W_01]		
2. określić temat i cel pracy dyplomowej - [K_W_02]		
3. sformułować zakres tematu (zagadnienia rozwinięte następnie w pracy dyplomowej) - [K_W_13]		
4. znać zakres merytoryczny egzaminu dyplomowego - [K_W_16]		
<b>Umiejętności:</b>		
1. dokonać analizy literatury przedmiotu - [K_U01]		
2. przedstawić zakres tematu, główne założenia i cel pracy oraz zreferować jej istotne fragmenty - [K_U_10]		
3. zwerbalizować pozyskaną wiedzę i zaprezentować ją na różne sposoby (prezentacja multimedialna, referat, wystąpienie, dyskusja) - [K_U_08]		
4. sformułować wnioski z wykonanych prac - [K_U_06]		
<b>Kompetencje społeczne:</b>		
1. potrafi współpracować w grupie - [K_K01]		
2. będzie postępował zgodnie z zasadami etyki - [K_K_02]		
3. potrafi wyrażać swoją ocenę i uzasadnić ją - [K_K_03]		

<b>Sposoby sprawdzenia efektów kształcenia</b>		
zajęcia seminaryjne - zatwierdzenie tematu pracy dyplomowej przez Dziekana - ocena referatów seminaryjnych		
<b>Treści programowe</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterystyka prac dyplomowych inżynierskich (konstrukcyjnych, technologicznych, z zakresu organizacji produkcji, badawczych, przeglądowych, teoretycznych);</li> <li>- struktura pracy dyplomowej;</li> <li>- wymagania edytorskie;</li> <li>- scharakteryzowanie obszaru merytorycznego, sformułowanie celu pracy i jej zakresu;</li> <li>- wybór i przedstawienie metodyki pracy: wnioskowanie na etapie analizy tematu, dobór metod i środków do wykonania przez doświadczenie, modelowanie, analiza statystyczna wyników, miary zmienności, weryfikacja statystyczna hipotez, wnioski końcowe z akcentami innowacyjnymi, praktycznymi lub teoretycznymi.</li> <li>- zasady formalne opracowywania przeglądu literatury i badań własnych studenta;</li> <li>- zagadnienia wspólne dla grup studentów na przykładach ? przygotowanie referatu w grupach , dyskusja;</li> <li>- wybór promotora pracy, ustalenie tematu pracy w ścisłym kontakcie z promotorem; - przedstawienie zarysu wybranego tematu pracy oraz jej istotnych fragmentów.</li> </ul>		
<b>Literatura podstawowa:</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 1. Vademecum autora, opracowanie własne</li> <li>2. 2. R. Wojciechowska: Przewodnik metodyczny pisania pracy dyplomowej, Wyd. DIFIN, Warszawa 2010</li> <li>3. 3. E. Opoka: Uwagi o pisaniu i redagowaniu prac dyplomowych na studiach technicznych, Wyd. Politechniki Śląskiej, Gliwice 2001</li> </ol>		
<b>Literatura uzupełniająca:</b>		
<b>Bilans nakładu pracy przeciętnego studenta</b>		
Czynność	Czas (godz.)	
1. Seminarium dyplowoe	30	
2. Przygotowanie studenta do semianrium dyplomowego	30	
<b>Obciążenie pracą studenta</b>		
forma aktywności	godzin	ECTS
Łączny nakład pracy	60	2
Zajęcia wymagające bezpośredniego kontaktu z nauczycielem	30	1
Zajęcia o charakterze praktycznym	0	0